

Stadtspaziergang 11.02.2026 mit Christian Neumann für ASB Bildung

Orientierungskurs

Teil 1:

Jüdisches Museum „Judengasse“, mit Begehung des alten jüdischen Friedhofes, der durch einen Bunker „ersetzt“ Synagoge Friedberger Anlage und des darum liegenden ehemaligen jüdischen Viertels im Frankfurter Ostend.

Ziel: Konkretes Erfahren des Verlustes der jüdischen Bevölkerung als wesentlicher Teil der Kultur Frankfurts (Holocaust/Schoah) – „Was man nicht sehen kann, muss man suchen!“, Frankfurter Erinnerungskultur – Gedenkstätten des Holocaust.

Dies vor allem auch unter dem Gesichtspunkt der Teilhabe an politischer Beteiligung an der Stadtgesellschaft/Staatsgesellschaft. Ausgrenzung, Verfolgung, bis zum staatlich organisierten Mord.



Teil 2:

Besichtigung der neuen Frankfurter Altstadt mit Besuch des Frankfurter Domes, als Ort der Wahl und Krönung deutscher Kaiser von 1500 bis 1806. Politik des Adels, Ausgrenzung aller gesellschaftlichen Gruppen. Ferner: Krieg und Zerstörung einer Stadt (Hitler und seine Folgen), die lange Zeit des Wiederaufbaues. Frankfurts Weg zur multikulturellen Stadt – Migranten, Flüchtlinge, Asylbewerber und Andere-. Geschichte der Migration in Frankfurt und deren politischer Teilhabe an demokratischen Prozessen. (30 Prozent der Stadtbevölkerung sind nicht involviert/ausgeschlossen).



Teil 3:

Besichtigung des aktuellen Stadtmodells im Stadtplanungsamt Börneplatz, als Beispiel von Bürgerbeteiligung/nicht Beteiligung. Besichtigung des Friedrich Stoltze Museums in der neuen Altstadt. Friedrich Stoltze als Beispiel für demokratisches Aufbegehren im 19. Jahrhundert und Begründer der satirischen Tradition Frankfurts und Zeitzeuge und Aktivist der demokratischen Bewegung rund um die 1848er Revolution und Kritiker der Staatsgründung 1871.



Teil 4:

Abschließend Besichtigung der Frankfurter Paulskirche, als „Wiege der deutschen Demokratie“.

Erste deutsche Nationalversammlung 1848/49, gewähltes Parlament.

Wer konnte wählen?

Warum scheiterte das Parlament?

Welche inneren und äußeren Gründe waren ausschlaggebend?

Was ist das Vermächtnis der Paulskirchen Verfassung?

Insgesamt soll das Thema **DEMOKRATIE** in den historischen Facetten problematisiert werden und mit Blick auf die aktuelle Situation: Demokratie versus Autokratie/Oligarchie/Diktatur angesprochen und möglichst diskutiert werden.

